



Redovisning till Stim  
**KOMMUN +300 BESÖKARE KULTUR och  
MUSIKSKOLA/KOMMUNAL MUSIKKLASS**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| Licenstagarnummer  | Kundnummer |
| Redovisningsperiod |            |

Redovisning för evenemang med fler än 300 besökare med kommunen som ansvarig anordnare  
(andra medarrangörer kan finnas).

|        |                                   |
|--------|-----------------------------------|
| Kommun | Kontaktperson                     |
| E-post | Telefon, dagtid (även riktnummer) |
| Skola  | Fakturaadress                     |

**Typ Klartext**

|    |   |
|----|---|
| F  | Festival                                |
| K  | Konsert                                 |
| D  | Diskotek, dans, bar-dj                  |
| I  | Inspelad bakgrundsmusik i marknadsmiljö |
| E  | Event                                   |
| MV | Modevisning                             |
| DV | Dansuppvisning                          |
| MG | Musikgudstjänst                         |
| V  | Vidaresändning av tillställning         |
| B  | Barnföreställning                       |
| S  | Elevkonsert, elevshow                   |
| R  | Revy/kabare                             |

**Priser och villkor**

|  |
|--|
| <a href="http://www.stim.se/livemusik">www.stim.se/livemusik</a> |
| <a href="http://www.stim.se/livemusik">www.stim.se/livemusik</a> |
| <a href="http://www.stim.se/dans">www.stim.se/dans</a>           |
| <a href="http://www.stim.se/marknader">www.stim.se/marknader</a> |
| <a href="http://www.stim.se/event">www.stim.se/event</a>         |
| <a href="http://www.stim.se/event">www.stim.se/event</a>         |
| <a href="http://www.stim.se/event">www.stim.se/event</a>         |
| <a href="http://www.stim.se/livemusik">www.stim.se/livemusik</a> |
| <a href="http://www.stim.se/livemusik">www.stim.se/livemusik</a> |
| <a href="http://www.stim.se/livemusik">www.stim.se/livemusik</a> |
| <a href="http://www.stim.se/livemusik">www.stim.se/livemusik</a> |
| <a href="http://www.stim.se/revy">www.stim.se/revy</a>           |

| Datum | Typ | Artistens/gruppens namn<br>(var god ange alla som framträtt) | Lokal/plats | Biljettpris* | Antal besökare | Stims noteringar |
|-------|-----|--|-------------|--------------|----------------|------------------|
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |
|       |     |  |             |              |                |                  |

Vid festival, musikvecka etc behöver Stim ett programblad eller motsvarande där programpunkter, artister, biljettpriser etc. framgår.  
Detta insändes tillsammans med redovisningen.

\* Biljettpris anges exklusive moms förutom vid D där biljettpris inklusive moms anges.

Vid flera biljettpriser, vänligen redovisa antal besökare per biljettpris. Vid fri entré uppge 0.

- Rapportering av framförd repertoar har gjorts via Stims webbtjänst.  
 Repertoarlistor/program har insänts till Stim för såväl små som stora konserter  
 Inga evenemang med musik med fler än 300 besökare har anordnats under perioden.

**Sänd redovisningen till:**

Stim,  
Box 17092  
104 62 STOCKHOLM  
E-post: [kundservice@stim.se](mailto:kundservice@stim.se),  
Fax: 08-783 95 35

## Bra att veta när du redovisar till Stim

**De konserter som anordnas av kommunala musik- och kulturskolor samt olika typer av musikklaser omfattas av kommunernas avtal med Stim.**

Konserter och musikevenemang med upp till 300 besökare täcks av den årliga fasta avgiften och behöver inte redovisas till Stim. Är det fler än 300 besökare ska evenemanget redovisas och betalas av kommunen i efterskott.

### Ansvarig anordnare

Både privatpersoner och juridiska personer (till exempel företag eller föreningar) kan vara ansvariga anordnare.

I första hand är det den som har tillståndsbevis enligt ordningslagen eller tillstånd för försäljning av livsmedel eller alkohol för platsen där musikevenemanget äger rum som ska betraktas som ansvarig anordnare. Denne kan emellertid avtala med Stim om att en tredje part, som Stim godkänner, ska betraktas som ansvarig anordnare.

Saknas de tillstånd som nämns i föregående stycke vid entrébelagda evenemang, betraktas den i vars kassabok biljettintäkterna redovisas som ansvarig anordnare. Fristående biljettombud räknas inte som ansvarig anordnare om huvuddelen av intäkterna från biljettförsäljningen tillgodoräknas någon annan.

Vid motsvarande entréfria musikevenemang betraktas den som har det ekonomiska redovisningsansvaret för merparten av kostnaderna som ansvarig anordnare. Om dessa är jämnt fördelade mellan flera anordnare betraktas initiativtagaren till, eller den praktiska anordnaren av, evenemanget som ansvarig anordnare.

### Repertoarrapportering för musik- och kulturskolorna

Repertoarrapportering bör helst ske via Stims webbtjänst.

Kontakta kundservice@stim.se för inloggningsuppgifter.

### Webbreportering:

För inloggningsuppgifter till webbreportering, mejla uppgifter om namn och e-postadress till kundservice@stim.se. Meddela även om vissa ensembler ska ha egen rapportör.

### Om rapportering sker på papper:

Musik- och kulturskolorna har ofta en blandad repertoar beroende på att flera olika ensembler och solister ofta framträder i samma konsert.

Stim vill ha rapportering för de konserter som anordnas för allmänhet eller för föräldrar, släkt och vänner. Om det finns ett upptryckt programblad med repertoarinformation kan detta skickas till Stim. Konsertdatum och lokalens namn ska finnas angivet.

När skolan skickar in repertoarrapporter för framträdanden där skolans ensemble blivit engagerad av en annan anordnare, ska det framgå av informationen vem som varit anordnare.

Om det inte finns upptryckta programblad använd blanketten "Musikrapport för enstaka konsert" som finns på [www.stim.se/blanketter](http://www.stim.se/blanketter).

Stim önskar repertoarinformation löpande under året för att undvika stora arbetstoppar vid terminssluten.

För att Stim ska kunna identifiera varje framfört musikverk korrekt behövs följande uppgifter:

- Kompositörens/textförfattarens namn.
- Ungefärlig framförandetid (i synnerhet om man bara framfört delar av ett större verk).
- Om ett musikverk framförs i ett speciellt arrangemang (bearbetning) är det bra om det framgår vems arrangemang det är för att Stim ska kunna betala ut till rätt person.

### RUM och UNGIKÖR

En del musikskoleensembler är anslutna till RUM (Riksförbundet Unga Musikanter) eller till UNGIKÖR. Stim har avtal med dessa förbund som reglerar Stimavgifterna för de konserter som anordnas av medlemsensembler som är fristående från kommuner och församlingar. Många av de konserter där kommunala ensembler framträder anordnas av respektive musik-/kulturskola och då ligger ansvaret för ekonomi- och musikredovisning gentemot Stim på kommunen.

RUM- och UNGIKÖR-ensemblernas rutiner för repertoarredovisning bör därför samordnas med musik-/kulturskolans övriga rapporteringsrutiner.